



TOUR DU MONDE EN 14H

Parcours d'ateliers
d'artistes, expositions,
projections & performances
à la Cité internationale des arts.



Festival Les Traversées du Marais
6 & 7 septembre 2019

Atelier
1517
15h-22h

© Emmanuel Wüthrich, Cyanotype, 2019

131

Emmanuel Wüthrich

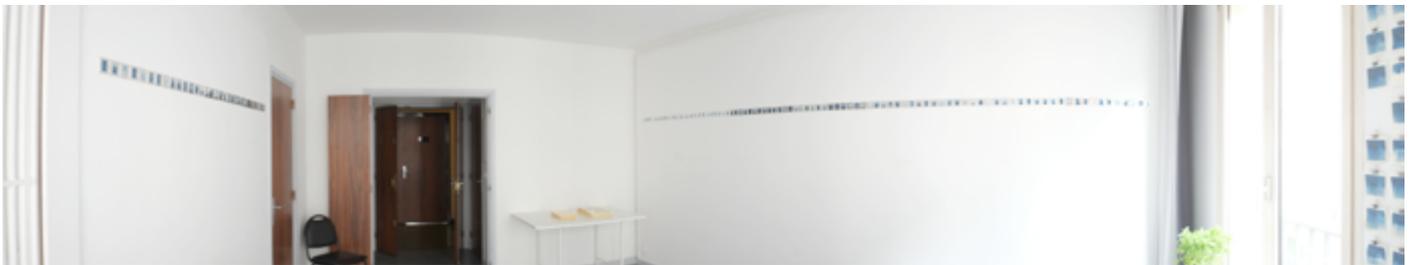
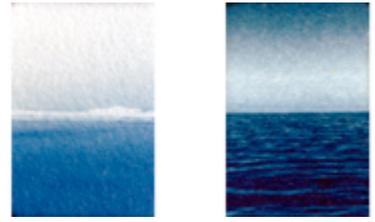
Horizons est un projet en cours qui se développe ici et poursuit son voyage. Il est fait de rencontres et questionne les destins croisés. Des séries diverses (cyanotypes, dessins...) essaient de mettre une forme sur le mouvement des êtres. En des résidences choisies, des lieux rêvés, fantasmés, suite à des migrations, des douleurs accumulées, des joies aussi, lors de confluences, de rapprochements, de partages, de rendez-vous ou de coïncidences. Des horizons qui changent.

La pratique artistique d'Emmanuel Wüthrich (Suisse) se tourne vers la photographie, la gravure, la peinture et le dessin. La problématique migratoire est au centre de son art depuis plusieurs années, notamment la traversée de la mer Méditerranée. Il s'intéresse aux enjeux qui animent notre monde, en particulier ceux où se rencontrent géopolitique et humanité.

Emmanuel Wüthrich (Switzerland) works in photography, engraving, painting and drawing. Migration issues have been at the heart of his practice for several years, particularly migrants trying to cross the Mediterranean. He is interested in issues at the heart of our world today, especially those in which geopolitics and humanity come together.

En résidence par le biais du programme de la République et Canton du Jura, Suisse.

Exposition à l'occasion des *Traversées du Marais*, 6-7 septembre 2019,
Cité internationale des arts, Paris
Horizons et Gilets orange, cyanotypes et aquarelles



Exposition à l'occasion des *Traversées du Marais*, 6-7 septembre 2019,
Cité internationale des arts, Paris
Horizons et Gilets orange, cyanotypes et aquarelles



Exposition à l'occasion des *Traversées du Marais*, 6-7 septembre 2019,
Cité internationale des arts, Paris
Horizons et Gilets orange, cyanotypes et aquarelles